



เกณฑ์การคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

กองตรวจราชการ

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๘๒-๔, ๓๖๖๔

โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๑๗

เกณฑ์การคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๑. หลักการและเหตุผล

กระทรวงวัฒนธรรม เป็นองค์กรที่ดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม โดยได้นำนโยบายของรัฐบาลไปสู่การปฏิบัติ ปรับเปลี่ยนบทบาทจากกระทรวงสังคมไปสู่กระทรวงสังคมกึ่งเศรษฐกิจ ภายใต้วิสัยทัศน์ “วัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ มีบทบาทนำในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย” ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ กระทรวงวัฒนธรรมได้ขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรมตามกรอบนโยบายหลัก “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด ผ่านจุดเน้นหลัก ๆ คือการขับเคลื่อนนโยบายรองรับ THACCA (Thailand Creative Content Agency) และ การขับเคลื่อน Soft Power สร้างเสน่ห์วิถีไทย ครองใจคนทั้งโลก โดยดำเนินนโยบายให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล ในการพิทักษ์ เทิดทูน สถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ อนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนา ต่อยอด ศิลปวัฒนธรรมของชาติทุกแขนง ตลอดจนขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมไทยให้มีบทบาทในเวทีโลก

การดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรมได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากภาคีเครือข่ายทุกภาคส่วน ไม่ว่าจะเป็นหน่วยงานของรัฐ องค์กรภาคเอกชน องค์กรภาคประชาชน หรือองค์กรที่ไม่แสวงหากำไรต่าง ๆ

ในการแก้ไขปัญหาหรือการดำเนินงานเพื่อบรรลุเป้าหมายในทางสาธารณะร่วมกัน โดยอาศัยความเชี่ยวชาญของบุคลากรและอำนาจสั่งการที่มีอยู่ในการผลักดันให้กิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งได้ทุ่มเททั้งกำลังกาย สติปัญญา และกำลังทรัพย์ ทำให้ชุมชน สังคม มีความเข้มแข็งในมิติทางวัฒนธรรม จนสามารถก้าวไปสู่เป้าหมายที่ตั้งไว้ กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงความสำคัญของภาคีเครือข่ายทุกภาคส่วน จึงได้ดำเนินการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๐ จนถึงปัจจุบัน เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติเด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา นิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ในการส่งเสริม สนับสนุนและเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรมตามกรอบนโยบาย “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรมของหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแล

ของกระทรวงวัฒนธรรมตามนโยบายของรัฐบาล พันธกิจ ยุทธศาสตร์และจุดเน้นของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องจนเป็นที่ประจักษ์ ทั้งนี้ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม จะได้รับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณากร” จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ในวันคล้ายวันสถาปนากระทรวงวัฒนธรรมหรือวันที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนด

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติเด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา นิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ในการส่งเสริม สนับสนุนและเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนงาน ด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ภายใต้วิสัยทัศน์ “วัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ มีบทบาทนำ ในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย” และกรอบนโยบาย “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรมของหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวง วัฒนธรรม

ตามนโยบายของรัฐบาล พันธกิจ ยุทธศาสตร์และจุดเน้นของกระทรวงวัฒนธรรม

2.2 เพื่อส่งเสริม สนับสนุน ขยายเครือข่ายที่มีเป้าหมายและวิธีการทำงานร่วมกันอย่างเป็น ระบบ รวมถึงกระตุ้นให้เกิดวัฒนธรรมในการเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนโครงการ งาน กิจกรรมของหน่วยงาน ในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม

2.3 เพื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม

- 2 -

/3. นิยามศัพท์...

๓. นิยามศัพท์เฉพาะ

ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม หมายถึง เด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา นิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่มีผลงานแสดงถึงการเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะและ วัฒนธรรม ภายใต้วิสัยทัศน์ “วัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ มีบทบาทนำในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ไทย”

พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรม และทำประโยชน์เพื่อชุมชน สังคมส่วนรวม มีความจริงใจ ในการทำงานวัฒนธรรม สามารถทำงานแบบสอดคล้องประสานและร่วมมือกันได้เป็นอย่างดี ตลอดจนมีความ เสียสละ อุทิศตนนอกเหนือจากการปฏิบัติงานในตำแหน่งหน้าที่ประจำอย่างต่อเนื่องจนเป็นที่ประจักษ์ ร่วมกับ หน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ตามนโยบายของรัฐบาล พันธกิจ ยุทธศาสตร์และจุดเน้นของกระทรวงวัฒนธรรม

๔. กลุ่มเป้าหมาย แบ่งเป็น ๓ ประเภท ประกอบด้วย

๔.๑ ประเภทเด็กหรือเยาวชน หมายถึง ผู้ที่มีอายุ ๑๐ – ๑๘ ปีบริบูรณ์

นิยามตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 ได้ให้ความหมายของคำว่า

“เด็ก” หมายถึง คนที่มีอายุยังน้อย ยังเล็ก อ่อนวัน เช่น เด็กชาย คือ คำนำเรียกเด็กผู้ชายที่ มีอายุ

ไม่เกิน 14 ปีบริบูรณ์ และ เด็กหญิง คือ คำนำเรียกเด็กผู้หญิงที่มีอายุไม่เกิน 14 ปีบริบูรณ์

“เยาวชน” หมายถึง บุคคลที่มีอายุเกิน 14 ปีบริบูรณ์ แต่ยังไม่ถึง 18 ปีบริบูรณ์ นับ ถึง วันที่ 3 ตุลาคม 2567 และไม่ใช่เป็นผู้บรรลุนิติภาวะแล้วด้วยการสมรส

๔.๒ ประเภทบุคคลธรรมดา หมายถึง ผู้ที่มีอายุเกิน ๑๘ ปีบริบูรณ์ขึ้นไป

๔.๓ ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล

1) นิติบุคคล หมายถึง กลุ่มบุคคล องค์กร หรือทรัพย์สินที่จัดสรรไว้เป็นกองทุน เพื่อดำเนินกิจการอันใดอันหนึ่ง ซึ่งกฎหมายบัญญัติให้เป็นบุคคลอีกประเภทหนึ่งที่มีใช้บุคคลธรรมดา นิติบุคคล จะมีขึ้นได้ก็แต่ด้วยอาศัยอำนาจแห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์หรือกฎหมายอื่น เช่น กระทรวง ทบวง กรม องค์กรการบริหารส่วนจังหวัด เทศบาล องค์กรการบริหารส่วนตำบล กรุงเทพมหานคร เมืองพัทยา บริษัทจำกัด สมาคม มูลนิธิ

2) คณะบุคคล หมายถึง การตกลงร่วมกันของบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป (ซึ่งมิใช่สามี ภรรยา

ที่ได้จดทะเบียนกันตามกฎหมาย) เพื่อดำเนินกิจการอย่างหนึ่งอย่างใดร่วมกัน โดยสมาชิกทุกคนจะต้อง รับผิดชอบร่วมกันในบรรดาหนี้สินทั้งหลายอันเกิดจากการประกอบกิจการนั้น ๆ โดยไม่จำกัดจำนวนหนี้สินนั้น ทั้งนี้

อาจมอบหมายให้บุคคลใดบุคคลหนึ่งเป็นผู้กระทำการแทนก็ได้

๕. หน่วยงานที่ดำเนินการคัดเลือก/จำนวนผู้ได้รับการเสนอชื่อ

๕.๑ ส่วนกลาง หมายถึง หน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของ กระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๑๑ หน่วยงาน ประกอบด้วย สำนักงานรัฐมนตรี สำนักงานปลัดกระทรวง วัฒนธรรม กรมการศาสนา กรมศิลปากร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์

ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน) และกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ เสนอรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกระดับหน่วยงาน ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง เท่านั้น

/5.2 ส่วนภูมิภาค...

- 3 -

๕.๒ ส่วนภูมิภาค หมายถึง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๗๖ จังหวัด เสนอรายชื่อ ผู้ผ่านการคัดเลือกระดับจังหวัด ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง เท่านั้น

โดยการดำเนินการคัดเลือกทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ในกรณีที่ไม่มีผู้ผ่านเกณฑ์ การคัดเลือกในประเภทใดประเภทหนึ่ง ไม่สามารถนำประเภทอื่นมาเสนอทดแทนประเภทนั้นได้ (ไม่ละ ประเภท) หากมีการเสนอรายชื่อฯ ไม่ตรงตามเกณฑ์การพิจารณาคณะกรรมการกลั่นกรอง ฯ จะดำเนินการ ดังนี้

1) กรณีเสนอรายชื่อ ฯ ในแต่ละประเภทเกินกว่า ๑ ราย/แห่ง คณะกรรมการกลั่นกรองฯ จะนำเข้าสู่การพิจารณาเฉพาะลำดับที่ 1 เท่านั้น

2) กรณีเสนอรายชื่อ ฯ ผิดประเภท คณะกรรมการกลั่นกรอง ฯ จะพิจารณาตัดสินสิทธิ์ผู้เสนอขอรับการพิจารณาคัดเลือกทันที

5.3 จำนวนผู้ได้รับการเสนอชื่อเข้ารับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร” รวมทั้งสิ้นไม่เกิน 261 ราย/แห่ง

๖. คุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของผู้ได้รับการเสนอชื่อ

6.1 เป็นเด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา นิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่มีผลงานแสดงถึงการเข้ามามีส่วนร่วมในการส่งเสริม สนับสนุน และขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ตามกรอบนโยบาย “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรม และทำประโยชน์เพื่อชุมชน

สังคมส่วนรวม มีความจริงใจในการทำงานวัฒนธรรม สามารถทำงานแบบสอดประสานและร่วมมือกัน ได้เป็นอย่างดี ตลอดจนมีความเสียสละ อุทิศตนนอกเหนือจากการปฏิบัติงานในตำแหน่งหน้าที่ประจำอย่างต่อเนื่องจนเป็นที่ประจักษ์ ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาคตามนโยบายของรัฐบาล พันธกิจ ยุทธศาสตร์และจุดเน้นของกระทรวงวัฒนธรรม

6.2 เป็นผู้มิใช่สัญชาติไทยและสัญชาติอื่น หรือผู้ได้รับการแปลงสัญชาติเป็นไทย

6.3 เป็นผู้ประพฤติปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน ได้รับการยอมรับจากบุคคลทั่วไป

6.4 เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม เข้ารับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร” มาก่อน

6.5 เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิด

ที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ โทษจำคุกให้หมายความรวมถึงการรอลงอาญา

6.6 เป็นผู้ที่ไม่เคยเป็นผู้ต้องคำพิพากษาหรือคำสั่งศาลให้ทรัพย์สินตกเป็นของแผ่นดิน เพราะเหตุรักรายผิดปกติหรือมีทรัพย์สินเพิ่มขึ้นผิดปกติ

๗. ผลงานของผู้เสนอขอรับการพิจารณาคัดเลือก

๗.๑ เป็นผลงานที่มีความโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์อย่างต่อเนื่อง จำนวนไม่เกิน 2 ผลงาน ในช่วงระยะเวลา 3 ปี

7.2 เป็นผลงานที่ดำเนินการในช่วงระหว่างวันที่ 1 มิถุนายน 2564 ถึง 31 พฤษภาคม 2567

7.3 ผลงานของผู้ได้รับการเสนอชื่อทั้ง ๓ ประเภท ต้องไม่เป็นสังกัดเดียวกัน ทั้งนี้

หากคณะกรรมการกลั่นกรองรายชื่อ ประวัติ และผลงานของผู้ได้รับการเสนอชื่อเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรมของส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ตรวจสอบพบจะพิจารณาตัดสินสิทธิ์ผู้เสนอขอรับการพิจารณาคัดเลือกทันทีทุกประเภท

/8. การพิจารณา...

๘. การพิจารณาคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม

คณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำ
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ กำหนดแนวทางการพิจารณาคัดเลือกฯ ดังนี้

๘.๑ พิจารณาจากผลงานตามข้อ ๗

๘.๒ การให้คะแนน

๘.๒.๑ โครงการ งาน กิจกรรมที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงาน
ภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม (50 คะแนน)

๘.๒.๒ ผลกระทบ (25 คะแนน)

๘.๒.๓ ความต่อเนื่อง (25 คะแนน)

8.2.4 ผู้ที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม จะ
ต้องมีคะแนนรวมเฉลี่ยของทั้ง 2 ผลงานอยู่ในระดับ 70 คะแนนขึ้นไป

๘.๓ ให้ถือว่าการพิจารณาของคณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์
ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ถือเป็นเด็ดขาดและสิ้นสุด

๙. ขั้นตอนและวิธีการคัดเลือก

๙.๑ ส่วนกลาง ประกอบด้วย หน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของ
กระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๑๑ หน่วยงาน

๑) ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
ของแต่ละหน่วยงาน มีองค์ประกอบ ดังนี้

- รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรมที่ได้รับมอบหมาย/อธิบดี/ ประธาน

หัวหน้าหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวง

วัฒนธรรม

- ผู้ทรงคุณวุฒิ (จำนวน ๓ คน)

กรรมการ

- ผู้อำนวยการสำนัก/กอง/ศูนย์/กลุ่ม/ฝ่าย

กรรมการและเลขานุการ

(ที่ได้รับมอบหมาย)

๒) ดำเนินการประชุมคณะกรรมการคัดเลือกฯ ระดับหน่วยงาน เพื่อพิจารณาคัดเลือก
ผู้ที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๖ และผลงานตามข้อ ๗ ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง

๓) เสนอรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกฯ ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง ไปยังกองตรวจราชการ
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กรณีไม่ส่งประเภทใดประเภทหนึ่งให้ระบุเหตุผลในมติที่ประชุมคณะ
กรรมการฯ

ทั้งนี้ ผู้ได้รับการเสนอชื่อจากหน่วยงานส่วนกลาง ยังไม่ถือว่าเป็นผู้ทำคุณประโยชน์
ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ที่จะเข้ารับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณาธร” จนกว่าจะผ่านการพิจารณา
คัดเลือกจากคณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
และออกเป็นประกาศกระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เรียบร้อยแล้ว

๙.๒ ส่วนภูมิภาค ประกอบด้วย สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๗๖ จังหวัด

๑) ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัด มีองค์ประกอบ ดังนี้

- ผู้ว่าราชการจังหวัดหรือรองผู้ว่าราชการจังหวัดที่ได้รับ ประธาน มอบหมาย
- ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดหรือรองประธานสภา กรรมการ วัฒนธรรมจังหวัดที่ได้รับมอบหมาย
- ผู้แทนเครือข่ายเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม กรรมการ
- ผู้แทนเครือข่ายทางศาสนา กรรมการ
- ผู้แทนเครือข่ายทางการศึกษา กรรมการ
- ผู้แทนเครือข่ายภาคธุรกิจ/เอกชน กรรมการ
- ผู้แทนเครือข่ายภาคสื่อสารมวลชน กรรมการ
- วัฒนธรรมจังหวัด กรรมการและเลขานุการ
- ผู้อำนวยการกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย กรรมการและผู้ช่วย เลขานุการ
- เจ้าหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย (จำนวน ๓ คน) กรรมการและผู้ช่วย เลขานุการ

๒) ดำเนินการประชุมคณะกรรมการคัดเลือกฯ ระดับจังหวัด เพื่อพิจารณาคัดเลือก ตามเกณฑ์การคัดเลือกฯ ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง กรณีไม่ส่งประเภทใดประเภทหนึ่งให้ระบุเหตุผล ในมติที่ประชุมคณะกรรมการฯ

๓) เสนอรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกฯ ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง ไปยังกองตรวจราชการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อให้คณะกรรมการกลั่นกรองฯ และคณะกรรมการอำนวยการฯ พิจารณาตามลำดับ

ทั้งนี้ ผู้ได้รับการเสนอชื่อจากระดับจังหวัด ยังไม่ถือว่าเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวง วัฒนธรรมที่จะเข้ารับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณาธร” จนกว่าจะผ่านการพิจารณาคัดเลือกจากคณะกรรมการ อำนวยการคัดเลือกฯ และออกเป็นประกาศกระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เรียบร้อยแล้ว

๑๐. การจัดส่งเอกสารประกอบการพิจารณาของหน่วยงานส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

หน่วยงานส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จะต้องจัดส่งไฟล์เอกสารประกอบการพิจารณาให้กับกองตรวจราชการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมในรูปแบบไฟล์ Word และ PDF ดังนี้

10.๑ ไฟล์คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ส่วนกลางและส่วนภูมิภาค และรายงานการประชุมคณะกรรมการ ฯ

10.๒ ไฟล์แบบสรุปรายชื่อผู้ได้รับการเสนอชื่อเข้ารับการพิจารณาคัดเลือก ฯ

10.๓ ส่งไฟล์เอกสารตามแบบเสนอชื่อ ฯ ที่กำหนด รายละเอียด/แห่งละ ไม่เกิน 2 ผลงาน และส่งไฟล์ภาพหน้าตรงครึ่งตัว (ประเภทเด็กหรือเยาวชน ประเภทบุคคลธรรมดา) หรือภาพสำนักงาน/อาคาร/ป้าย

(ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล) รายละเอียด/แห่งละ 1 ภาพ โดยต้องเป็นไฟล์ภาพ นามสกุล JPEG หรือ TIFF เท่านั้น และมีขนาดมากกว่า 1 MB ขึ้นไป

10.๔ จัดส่งข้อมูลตามข้อ 10.๑ – 10.๓ ให้กองตรวจราชการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ culture.ptk@gmail.com ภายในวันศุกร์ที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๗.๐๐ น. หากพ้นกำหนดถือว่าไม่ประสงค์ส่งผลงานเข้ารับการพิจารณาคัดเลือก ฯ

/11.กรอบเวลา...

- 6 -

๑1. กรอบเวลา

๑๑.๑ เปิดรับการเสนอชื่อ ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๖๗ เวลา 17.00 น.

๑๑.๒ คณะกรรมการกลั่นกรองฯ จะพิจารณาคัดเลือกผู้ได้รับการเสนอชื่อ ในช่วงเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๗

๑๑.๓ คณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกฯ จะพิจารณาคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ในช่วงเดือนสิงหาคม ๒๕๖๗

๑๑.๔ กองตรวจราชการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จัดทำประกาศกระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เสนอรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อลงนามประกาศผลการคัดเลือก ภายในสัปดาห์ที่ ๑ ของเดือนกันยายน ๒๕๖๗

๑๑.๕ กองตรวจราชการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม แจ้งประกาศกระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ให้หน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ภายในสัปดาห์ที่ ๑ ของเดือนกันยายน ๒๕๖๗

๑2. พิธีมอบโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณาธาร”

ผู้ได้รับคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จะได้รับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณาธร” จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ในวันคล้ายวันสถาปนากระทรวงวัฒนธรรม หรือวันตามที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนด พร้อมหนังสือทำเนียบผู้ทำคุณประโยชน์

ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ทั้งนี้ ผู้ที่ไม่ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณาธร” จะได้รับเกียรติบัตรเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัดหรือระดับหน่วยงานในสังกัดหรือระดับหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม ลงนามโดยปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

13. การจัดส่งข้อมูลผลงานให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ดังนี้

1. ส่งเป็นรูปเล่ม จำนวน 1 เล่ม และส่งไฟล์เอกสารตามแบบเสนอชื่อ ฯ ที่กำหนด รายละเอียด/แหล่ง ไม่เกิน 2 ผลงาน ในรูปแบบ Word และ pdf
2. ส่งไฟล์ภาพหน้าตรงครึ่งตัว (ประเภทเด็กหรือเยาวชน ประเภทบุคคลธรรมดา) หรือภาพสำนักงาน/อาคาร/ป้าย (ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล) รายละเอียด/แหล่ง 1 ภาพ โดยต้องเป็นไฟล์ภาพนามสกุล JPEG หรือ TIFF เท่านั้น และมีขนาดมากกว่า 1 MB ขึ้นไป
3. จัดส่งไฟล์ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ trangculture.yuth@gmail.com

ภายในวันพุธที่ 10 เมษายน 2567 เวลา ๑6.3๐ น. หากพ้นกำหนดถือว่าไม่ประสงค์ส่งผลงานเข้ารับการพิจารณาคัดเลือก ฯ
